



Clap, Swing & Stomp

Musique :
« Clap your hand »
par Parov Stelar

Niveau :
Débutant

Chorégraphe :
Maryse Gaumont

Description :
32 temps
4 murs
2 Restarts

Intro :
16 comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,
D=Droite, G=Gauche
PdC=Poids du corps

STEP DIAGONALLY FORWARD CLAP & CLAP, BEHIND SIDE CROSS, SWIVEL X4

1 - 2 PD en diagonale avant D & tape des mains, tape des mains
3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG
5 - 6 PG à côté PD et pivote les talons vers la G, pivote les pointes vers la G
7 - 8 Pivote les talons vers la G, pivote les pointes vers la G

TOE DIAGONALLY X2, BEHIND SIDE CROSS, SWIVEL X4

1 - 2 Tape pointe PG en diagonale avant G X2
3&4 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD
5 - 6 PD à côté PG et pivote les talons vers la D, pivote les pointes vers la D
7 - 8 Pivote les talons vers la G, pivote les pointes vers la G

RESTART : ici au 7ième à 6h et au 11ième mur à 3h

CHARLESTON, TRIPLE STEP DIAGONALLY FORWARD X2

1 - 2 Pointe PD devant, PD derrière
3 - 4 Pointe PG derrière, PG devant
5&6 PD devant en diagonale avant D, PG à côté PD, PD devant
7&8 PG devant en diagonale avant G, PD à côté PG, PG devant

JAZZ BOX 1/4 TURN, TRIPLE STEP SIDE, TOGETHER, HEEL OUT-IN

1 - 2 Croise PD devant PG, 1/4 tour à D PG derrière
3 - 4 PD à D, PG devant
5&6 PD à D, PG à côté PD, PD à D
7&8 PG à côté PD, écarte les talons vers l'intérieur, ramène les vers l'intérieur

RESTART : au 7ième à 6h et au 11ième mur à 3h