



Saxxy

Musique : « Saxxy » par Brendan Mills, Masove & Tess Burrstone
 Chorégraphie : Jo Thompson Szymanski & Rebecca Lee Niveau : Intermédiairee
 Description : 32 temps - 4 murs – 2 Tags Intro : 32 comptes

KICK, BACK, ROCK BACK, STEP FORWARD, V-STEP SYNCOPATED, STEP SIDE, ¼ TURN & FLICK

1 - 2 Lance PD devant, PD derrière
 3&4 PG en arrière, revenir PdC PD, PG devant
 &5&6 PD en diagonale, PG en diagonale, revenir au centre PD, PG
 7 - 8 PD à D (PdC PD), 1/4 tour à G & PG devant & lance PD vers l'arrière

DOROTHY X2, (STEP FORWARD, TIC TOC ¼ TURN, HITCH) X2

1 - 2& PD en diagonale avant D, croise PG derrière PD, PD à D
 3 - 4& PG en diagonale avant G, croise PD derrière PG, PG à G
 5&6 PD devant, 1/8 tour à G & talon G vers l'intérieur, 1/8 tour à G & talon D vers l'extérieur & plie genou G
 7&8 Pose PG, 1/8 tour à D & talon D vers l'intérieur, 1/8 tour à D & talon G vers l'extérieur & plie genou D

PONY STEP BACK X2, ¼ TURN STEP SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, STEP FORWARD 1/8 TURN

1&2 PD en arrière & plie le genou D, revenir PdC PG, PD en arrière & plie le genou D
 3&4 PG en arrière & plie le genou G, revenir PdC PD, PG en arrière & plie le genou G
 5 - 6 1/4 tour à D & PD à D, revenir PdC PG
 7&8 Croise PD derrière PG, PG à G, 1/8 tour à G & PD devant

TOGETHER & KICK, STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD, ½ TURN & STEP FORWARD, ¼ TURN STEP SIDE, 3/8 SAILOR STEP

1 - 2 PG à côté PD & lance PD devant, pose PD devant
 3 - 4 PG en avant, revenir PdC PD
 5 - 6 1/2 tour à G & PG devant, 1/4 tour à G & PD à D
 7&8 3/8 tour & croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

TAG 32 COMPTES FIN DES MURS 2 ET 5

(STEP FORWARD CROSS, HOLD) X3, STEP FORWARD, ¼ TURN

1 - 2 Croise PD devant PG, pause
 3 - 4 Croise PG devant PD, pause
 5 - 6 Croise PD devant PG, pause
 7 - 8 PG devant, 1/4 tour à R (PdC PD)

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ TURN STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD

1 - 2 Croise PG devant PD, PD à D
 3 - 4 Croise PG derrière PD, demi cercle de l'avant vers l'arrière du PD
 5 - 6 Croise PD derrière PG, 1/4 tour à G & PG devant
 7 - 8 PD en avant, revenir PdC PG

FULL TURN, (BACK, TOUCH) X2, ROCK BACK

1 - 2 1/2 tour à D & PD devant, 1/2 tour à D & PG derrière
 3 - 4 PD derrière, pointe PG devant
 5 - 6 PG derrière, pointe PD devant
 7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,



Saxxy

WALKS X2, OUT-OUT, KNEE TWIST, ¼ STEP FORWARD, ¼ HOP X2, ¼ STEP FORWARD

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD devant, PG devant |
| &3-4 | PD à D, PG à G, genou D vers l'intérieur (PdC PG) |
| 5 - 6 | 1/4 tour à D & PD devant, 1/4 tour à D & petit saut sur PD genou G plié vers l'arrière |
| 7 - 8 | 1/4 tour à D & petit saut sur PD genou G plié vers l'arrière, 1/4 tour à D & PG devant |