



# Save Your Tears

Musique : « Save your Tears » par The Weeknd

Chorégraphie : Hanne Dalsig

Niveau : Novice

Description : 64 temps – 2 murs – 1 Restart

Intro : 16 temps

## *(STEP DIAGONALY, TOUCH) X4*

- 1 - 2 PD devant en diagonale , touche PG à côté du PD
- 3 - 4 PG devant en diagonale , touche PD à côté du PG
- 5 - 6 PD devant en diagonale , touche PG à côté du PD
- 7 - 8 PG devant en diagonale , touche PD à côté du PG

## *SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP SIDE 1/4 STEP, STEP TURN 1/2, TRIPLE STEP FORWARD*

- 1 - 2 PD à D, PG à côté du PD
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, 1/4 de tour à D & PD devant
- 5 - 6 PG devant, 1/2 tour à D
- 7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

## *ROCK STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN TRIPLE STEP, ROCK STEP FORWARD, PIVOT 3/4 TURN TRIPLE STEP*

- 1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
- 3&4 Pivote 1/4 tour à D PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D PD devant
- 5 - 6 PG en avant, revenir PdC PD
- 7&8 Pas chassés en 3/4 de tour

## *(SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS) X2*

- 1 - 2 PD à D, revenir PdC PG
- 3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG
- 5 - 6 PG à G, revenir PdC PD
- 7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD

## *ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, ROCK STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN TRIPLE STEP*

- 1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
- 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 5 - 6 PG en avant, revenir PdC PD
- 7&8 Pivote 1/4 tour à G PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G PG devant

## *PADDLE 1/4 X2, STEP TOUCH X4*

- 1 - 2 PD devant, 1/4 tour à G
  - 3 - 4 PD devant, 1/4 tour à G
  - &5&6 Petit saut à D PD, touche du PG à côté PD, Petit saut à G PG, touche du PD à côté PG
  - &7&8 Petit saut à D PD, touche du PG à côté PD, Petit saut à G PG, touche du PD à côté PG
- RESTART ici sur le 3ième mur à 6h**

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/2



# Save Your Tears

## *ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, ROCK STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN TRIPLE STEP*

- 1 - 2            PD en avant, revenir PdC PG  
3&4            PD derrière, PG à côté PD, PD devant  
5 - 6            PG en avant, revenir PdC PD  
7&8            Pivot 1/4 tour à G PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G PG devant

## *PADDLE 1/4 X2, STEP TOUCH X4*

- 1 - 2            PD devant, 1/4 tour à G  
3 - 4            PD devant, 1/4 tour à G  
&5&6          Petit saut à D PD, touche du PG à côté PD, Petit saut à G PG, touche du PD à côté PG  
&7&8          Petit saut à D PD, touche du PG à côté PD, Petit saut à G PG, touche du PD à côté PG

**RESTART : sur le 3ième mur à 6h, après 48 comptes**