



# *Wildflowers Wild Horses*

Musique : « Wildflowers Wild Horses » par Lainey Wilson

Chorégraphie : Sandra Moschel

Niveau : Débutant

Description : 32 temps - 2 murs

Intro : 16 comptes

## *(VINE, TOUCH) X2*

- 1 - 2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5 - 6 PG à G, croise PD derrière PG
- 7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG

## *((HEEL, TOGETHER) X2, HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER) X2*

- 1&2& Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
- 3&4& Talon PD devant, croise talon PD devant jambe G, talon PD devant, PD à côté PG
- 5&6& Talon PG devant, PG à côté PD, talon PD devant, PD à côté PG
- 7&8& Talon PG devant, croise talon PG devant jambe D, talon PG devant, PG à côté PD

**RESTART : ici au 5ième mur à 12H**

## *TRIPLE STEP FORWARD X2, ROCKING CHAIR*

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 3&4 PG devant, PD à côté PG, PG devant (**final ici**)
- 5 - 6 PD en avant, revenir PdC PG
- 7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG

## *STEP TURN ¼ X2, JAZZ BOX CROSS*

- 1 - 2 PD devant, 1/4 tour à G
- 3 - 4 PD devant, 1/4 tour à G
- 5 - 6 Croise PD devant PG, PG derrière
- 7 - 8 PD à D, croise PG devant PD

**RESTART : au 5ième mur à 12H**

**FINAL : au 13ième mur après le 4ième temps de la 3ième section : PD devant & 1/2 tour à G**