



2 Stepping Away

Musique : « Get Away With It » par Teddy Robb
 Chorégraphie : Darren Bailey, Rob Fowler & Kate Sala Niveau : Débutant
 Description : 32 temps – 4 murs – 1 Tag/Restart Intro : Démarrer sur les paroles

STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE STEP SIDE

1 - 2 PD à D, PG à côté PD
 3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D (pas chassés)
 5 - 6 Croise PG devant PD, revenir PdC PD
 7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G (pas chassés)

TAG ici sur le 6ième mur à 9h

ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP ½ TURN X2, COASTER STEP

1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
 3&4 1/4 tour à D & PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D & PD devant
 5&6 1/4 tour à D & PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à D & PG derrière
 7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

¼ TURN STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOGETHER, STEP FORWARD, STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BACK

1 - 2 1/4 tour à D & PG à G, PD à côté PG
 3&4 PG à G, PD à côté PG, PG devant
 5 - 6 PD à D, PG à côté PD
 7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière

ROCK BACK, TRIPLE STEP ½ TURN, STEP BACK & POINT FORWARD X2, STEP BACK & HEEL FORWARD, STEP FORWARD, TOUCH

1 - 2 PG en arrière, revenir PdC PD
 3&4 1/4 tour à D & PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à D & PG derrière
 &5&6 PD derrière, pointe PG devant, PG derrière, pointe PD devant,
 &7&8 PD derrière, talon PG devant, PG devant, touche PD à côté PG

TAG sur le 6ième mur à 9h

STEP TURN ½, STEP TURN 1/4

1 - 2 PD devant, 1/2 tour à G
 3 - 4 PD devant, 1/4 tour à G

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,