



Elvis Tonight

Musique : « Elvis Tonight » Jason Allen

Chorégraphie : Rob Fowler

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 4 murs

Intro : 16 comptes

(STOMP, HOLD) X2, ELVIS KNEES, HOLD

- 1 - 2 Tape PD à D, pause
- 3 - 4 Tape PG à G, pause
- 5 - 6 Plie genou D vers l'intérieur, pose PD & plie genou G vers l'intérieur
- 7 - 8 Pose PG & plie genou D vers l'intérieur, pause

(VINE, BRUSH) X2

- 1 - 2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D, frotte l'avant PG vers l'avant
- 5 - 6 PG à G, croise PD derrière PG
- 7 - 8 PG à G, frotte l'avant PD vers l'avant

(STEP FORWARD DIAGONALY, TOUCH & CLAP) X2, WALKS BACK X3, HOOK

- 1 - 2 PD en diagonale avant D, touche PG à côté PD & tape des mains
- 3 - 4 PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG & tape des mains
- 5 - 6 PD derrière, PG derrière
- 7 - 8 PD derrière, plie genou G devant jambe D

STEP FORWARD, TOGETHER, STEP FORWARD, BRUSH, STEP FORWARD, HOLD, ¼ TURN, HOLD

- 1 - 2 PG devant, PD à côté PG
- 3 - 4 PG devant, frotte l'avant PD vers l'avant
- 5 - 6 PD devant, pause
- 7 - 8 1/4 tour à G (PdC PG), pause

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1