



Travolta

Musique : « You're The One That I Want » par John Travolta & Olivia Newton-John
 Chorégraphie : Lady C. Niveau : Débutant
 Description : 32 temps – 2 murs – 3 Tags Intro : 16 comptes

STEP TURN 1/2 X2, POINT & HIP BUMP X4

1 - 2 PD devant, 1/2 tour à G (Soulève les 2 mains vers le haut, baisse les 2 mains)
 3 - 4 PD devant, 1/2 tour à G (Soulève les 2 mains vers le haut, baisse les 2 mains)
 5-6-7-8 Pointe PD avec coup de hanche vers l'avant D X4 (snaps avec la main D en descendant)

CROSS, STEP SIDE, CROSS, POINT, TOGETHER, POINT, STEP FORWARD, 1/2 TURN

1 - 2 Croise PD devant PG, pointe PG à G
 3 - 4 Croise PG devant PD, pointe PD à D
 5 - 6 Croise PD devant PG, pointe PG à G
 7 - 8 PG devant G, 1/2 tour à D

WALKS X2, ROCK MAMBO BACK, TOES FAN BACK X3, STEP BACK

1 - 2 PG devant, PD devant
 3&4 PG avant, revenir PdC PD, PG derrière
 5 - 6 PD derrière & pivote la pointe G à G, PG derrière & pivote la pointe D à D
 7 - 8 PD derrière & pivote la pointe G à G, PG derrière (PdC PG)

V-STEP, HIP BUMPS

1 - 2 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G (main D derrière tête, main G derrière tête)
 3 - 4 Revenir PD au centre, PG à côté PD (main D sur hanche D, main G sur hanche G)
 5&6 Coup de hanche vers la D (garder mains sur hanches)
 7&8 Coup de hanche vers la G (garder mains sur hanches)

TAG 1 : à la fin du 2ième mur à 12h et du 5ième mur à 6h

CHARLESTON

1 - 2 Pointe PD devant, PD derrière
 3 - 4 Pointe PG derrière, PG devant

TAG 2 : à la fin du 3ième mur à 6h

CHARLESTON X2

1 - 2 Pointe PD devant, PD derrière
 3 - 4 Pointe PG derrière, PG devant
 5 - 6 Pointe PD devant, PD derrière
 7 - 8 Pointe PG derrière, PG devant

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,