



## **Too Too**

**Musique :**  
« Morning Train »  
par Sheena Easton

**Niveau :**  
Débutant

**Chorégraphe :**  
Linda Burgess

**Description :**  
32 temps  
4 murs  
3 Tags

**Intro :**  
32 comptes

**Lexique :** PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,  
D=Droite, G=Gauche  
PdC=Poids du corps

### **SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BACK**

1 - 2 PD à D, PG à côté PD  
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
5 - 6 PG à G, PD à côté PG  
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière

### **STEP BACK DIAGONAL, TOUCH, STEP FORWARD DIAGONAL, TOUCH, PIVOT 1/4 TURN X2**

1 - 2 PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD  
3 - 4 PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG  
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G  
7 - 8 PD devant, 1/2 tour à G

### **(CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP SIDE) X2**

1 - 2 Croise PD devant PG, revenir PdC PG  
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D  
5 - 6 Croise PG devant PD, revenir PdC PD  
7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

### **(CROSS, POINT) X2, JAZZ BOX 1/4 TURN**

1 - 2 Croise PD devant PG, Pointe PG à G  
3 - 4 Croise PG devant PD, Pointe PD à D  
5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 à D PG derrière  
7 - 8 PD à D, PG à côté PD

### **TAG à la fin des murs 2,5 et 8**

#### **STEP TURN 1/2 X2**

**1,2,3,4**

**or**

#### **ROCKING CHAIR**

**1,2,3,4**